



CHUECA

EN LIBROS Y REVISTAS

CICLO

Aprendamos de los mayores / 2

Organiza E.T.S. Arquitectura de Sevilla

Mayo 2003

BIBLIOTECA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

PREÁMBULO

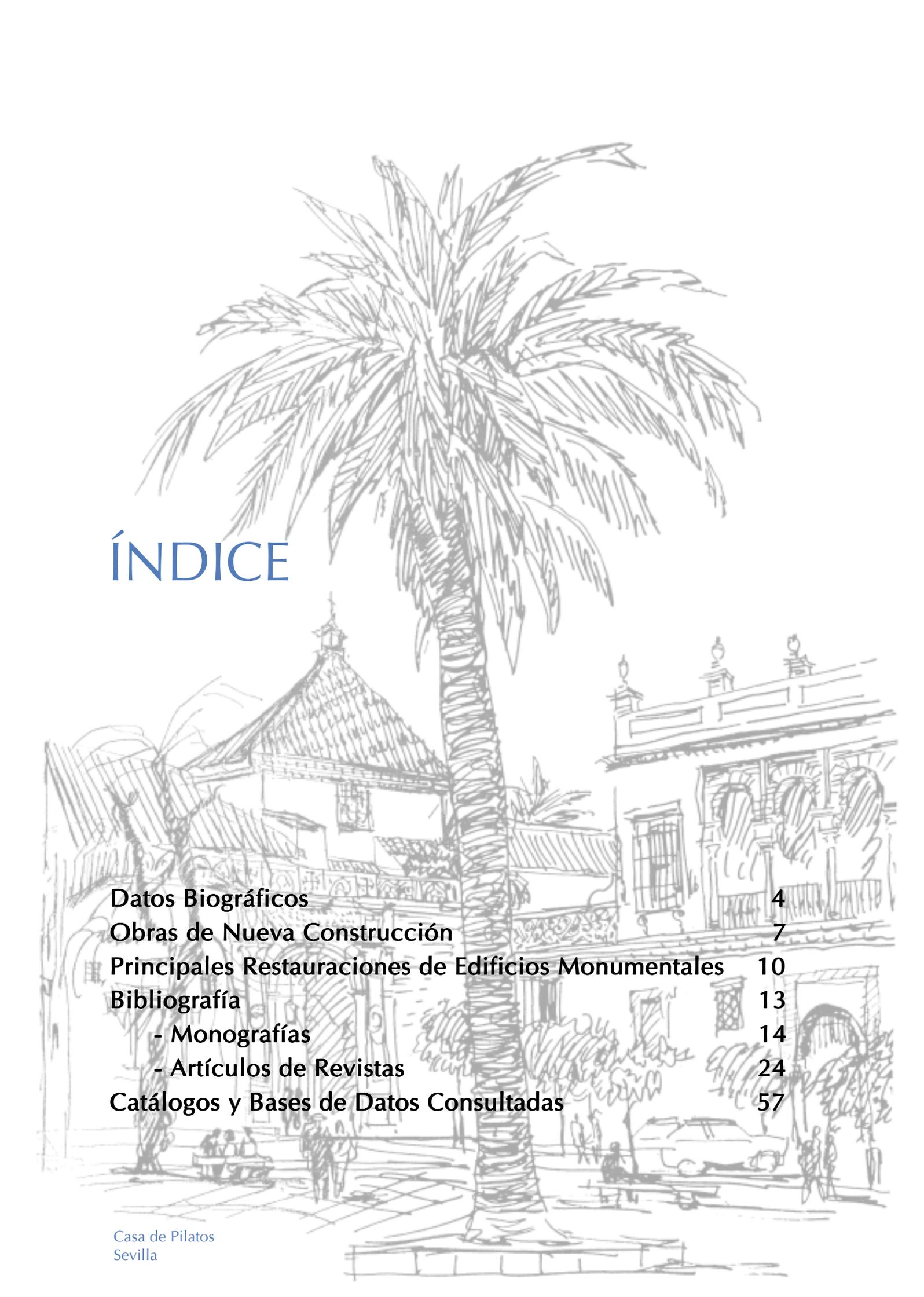
La Biblioteca de Arquitectura de la Universidad de Sevilla ha querido aportar su contribución al ciclo *“Aprendamos de los Mayores”* organizado por la E.T.S. de Arquitectura de Sevilla, para rendir homenaje y acercar a alumnos y profesores la obra y la experiencia de los más veteranos y prestigiosos arquitectos de nuestro país.

Con motivo de esta segunda edición dedicada a D. Fernando Chueca Goitía, la Biblioteca ha realizado una exhaustiva búsqueda y recopilación bibliográfica, tanto de monografías como de artículos de revistas, de la amplísima producción impresa de este arquitecto, en el periodo que va desde mediados de los años 30 del pasado siglo al 2003.

Se incorpora asimismo una pequeña reseña biográfica y listados de su obra construida y de las principales restauraciones de monumentos históricos.

La finalidad de esta pequeña publicación **“Chueca en libros y revistas”** es su distribución en formato electrónico (pdf), accesible a partir de la consulta del Catálogo de la Universidad de Sevilla, **Fama** (<http://fama.us.es>)





ÍNDICE

Datos Biográficos	4
Obras de Nueva Construcción	7
Principales Restauraciones de Edificios Monumentales	10
Bibliografía	13
- Monografías	14
- Artículos de Revistas	24
Catálogos y Bases de Datos Consultadas	57

DATOS BIOGRÁFICOS

- Nació en Madrid el 29 de Mayo de 1911.
- Cursó sus estudios en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid donde terminó la Carrera en el 1936.
- En el transcurso de los diez años siguientes se inició principalmente en estudios históricos y de investigación, publicando diversos libros y artículos; algunos de los cuales han servido de texto en varias Facultades de Arquitectura de Universidades Hispano Americanas.
- En 1940 obtuvo el primer premio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid por su trabajo biográfico-artístico para conmemorar el centenario de Don Juan de Villanueva.
- En 1944 obtuvo el Premio Nacional de Arquitectura por su proyecto para la terminación de la Catedral Metropolitana de Nuestra Señora la Real de a Almudena, de Madrid.
- En 1947 fue nombrado Secretario Conservador del Museo Nacional de Arquitectura.
- En 1950 fue nombrado Arquitecto de la Fundación Lázaro Galdiano de Madrid.
- En 1951 obtuvo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid una beca de la Fundación Conde de Cartagena para ampliación de estudios en Norteamérica. Cursó disciplinas de Urbanismo y Sociología en la Universidad de Columbia (Nueva York).
- En 1951 ingresó en la "Hispanic Society of America" y en las Academias Nacionales de Venezuela, Argentina y Uruguay.
- Desde su formación académica, y crecientemente tras su licenciatura y en sus trabajos de investigación y de ejercicio profesional, desarrolló un interés profundo y preocupado por el delicado problema de la conservación y restauración de nuestros Monumentos y Conjuntos Urbanos.
- En 1952, a su regreso de América, fue profesor de Historia del Urbanismo en los Institutos de Estudios de Administración Local y de Estudios Políticos, fruto de su también mantenida y especial atención por las cuestiones urbanísticas, tanto en sus aspectos técnicos como en los sociológicos.
- Por su estudio profesional propio han pasado durante más de medio siglo, algunos colaboradores que son hoy prestigiosos y distinguidos Arquitectos.

- En 1953 fue nombrado Arquitecto del Servicio de Defensa del Patrimonio Nacional.
- En 1954 fue nombrado Profesor Auxiliar Numerario de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, de las siguientes asignaturas: "Historia de las Artes Plásticas" e "Historia de la Arquitectura." En la Escuela de Arquitectura de Madrid fue primero auxiliar del Profesor Don Leopoldo Torres Balbás. Posteriormente, y después de ganar una oposición, fue nombrado Catedrático Numerario de la Asignatura de 'Historia de las Artes Plásticas.'" Sucesivamente opositó y ganó la Cátedra de Historia de la Arquitectura y Urbanismo. Teoría y Técnica de la Restauración", Cátedra que, por Concurso de traslado, siguió rigiendo desde el año 1968 hasta su jubilación.
- En 1955 y 1956, como profesor del Instituto de Estudios Políticos (Cursos de Sociología), profesó dos cursos de Sociología Urbana y durante los mismos años participó en el Curso de Humanidades en la Universidad de Verano de Santander.
- En 1958 fue nombrado Director del Museo Nacional de Arte Contemporáneo.
- En 1960 fue designado Miembro de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de importancia Histórica y Artística.
- Desde 1961 pertenece a la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, como Académico Correspondiente.
- En 1961 fue invitado por la Fundação Calauste Gulbenkian para dar un curso de Conferencias sobre "La Arquitectura Musulmana Peninsular y su influencia en la Arquitectura Cristiana". Este curso se compuso de 15 lecciones y se desarrolló en Lisboa desde el 15 de Octubre de 1962 hasta el mes de Diciembre del mismo año.
- En Agosto de 1964 fue invitado por el Instituto Interuniversitario de Historia de la Arquitectura de la República Argentina. Dictó un curso para Profesores Universitarios de la especialidad en la Universidad de Tucumán (Argentina) y pronunció varias conferencias en diversas Universidades de aquel país
- En 1965 fue invitado a dictar un curso sobre Historia de la Arquitectura, en la Universidad Nacional Autónoma de México.
- En 1966 ingresó, como Académico de Número, en la Real Academia de la Historia de Madrid.
- En 1973 ingresó, como Académico de Número, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.
- Desde 1974 hasta 1978 fue Arquitecto Jefe del Servicio de Monumentos y Conjuntos de la Comisaría Nacional del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos y Miembro del Consejo Asesor de Monumentos.
- En 1974 fue nombrado Académico Correspondiente de la Academia de Buenas Letras de Sevilla.

- Es Académico Correspondiente de la Academia de Bellas Artes de Lisboa.
- En 1977 fue nombrado Cronista Oficial de la Villa de Madrid.
- En 1978 ingresó en el Cuerpo de Consejeros del Patrimonio Nacional (Casa Real) como Consejero de Bellas Artes.
- Desde 1978 hasta 1986 ostentó el cargo de Presidente del Instituto de España
- Ha participado en numerosas reuniones y Congresos Internacionales de su especialidad.
- En 1978 y en 1979 dictó dos Cursos en el ‘College d’Europe’ en Brujas. El primero trataba de “La Arquitectura Islámica y su repercusión en el mundo Occidental”, y el segundo de ‘La macro composición por elementos en la Arquitectura clásica.
- Desde 1980 ha dictado cursos en la Universidad de Lovaina.
- Con anterioridad impartió un curso en la Universidad de Tucumán (Argentina),
- Ha reiterado sus relaciones científicas con México dando conferencias en aquel país.
- Desde 1980 a 1982 fue Presidente de la Junta Gestora del Ateneo de Madrid.
- Desde 1982 a 1984 fue Presidente del Ateneo de Madrid, elegido democráticamente
- Es miembro de la Academia delle Arti e del Disegno di Fírenza, siendo nombrado Socio de Honor de la misma con titularidad de Académico Vitalicio en Octubre de 1995.
- Académico Correspondiente de la Academia Arqueológica Italiana en Julio de 1994.
- Académico de Honor de las Academias de San Carlos de Valencia, de Santa Isabel de Hungría de Sevilla, de la Academia Balear de la Historia (1995), de San Jorge de Barcelona, de Toledo, etc.
- En Octubre de 1996 fue nombrado Catedrático Emérito de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.
- En Febrero de 1996 leyó su discurso de ingreso en la Real Academia de Doctores.
- En Noviembre de 1996 la Institución “Fernando el Católico” le concedió el Diploma al Mérito en la Arquitectura.
- Es miembro del Colegio Libre de Eméritos, donde ha pronunciado diversas conferencias. El año 1989 dictó un curso de 10 lecciones sobre el tema “La vuelta al Clasicismo en Arquitectura”.

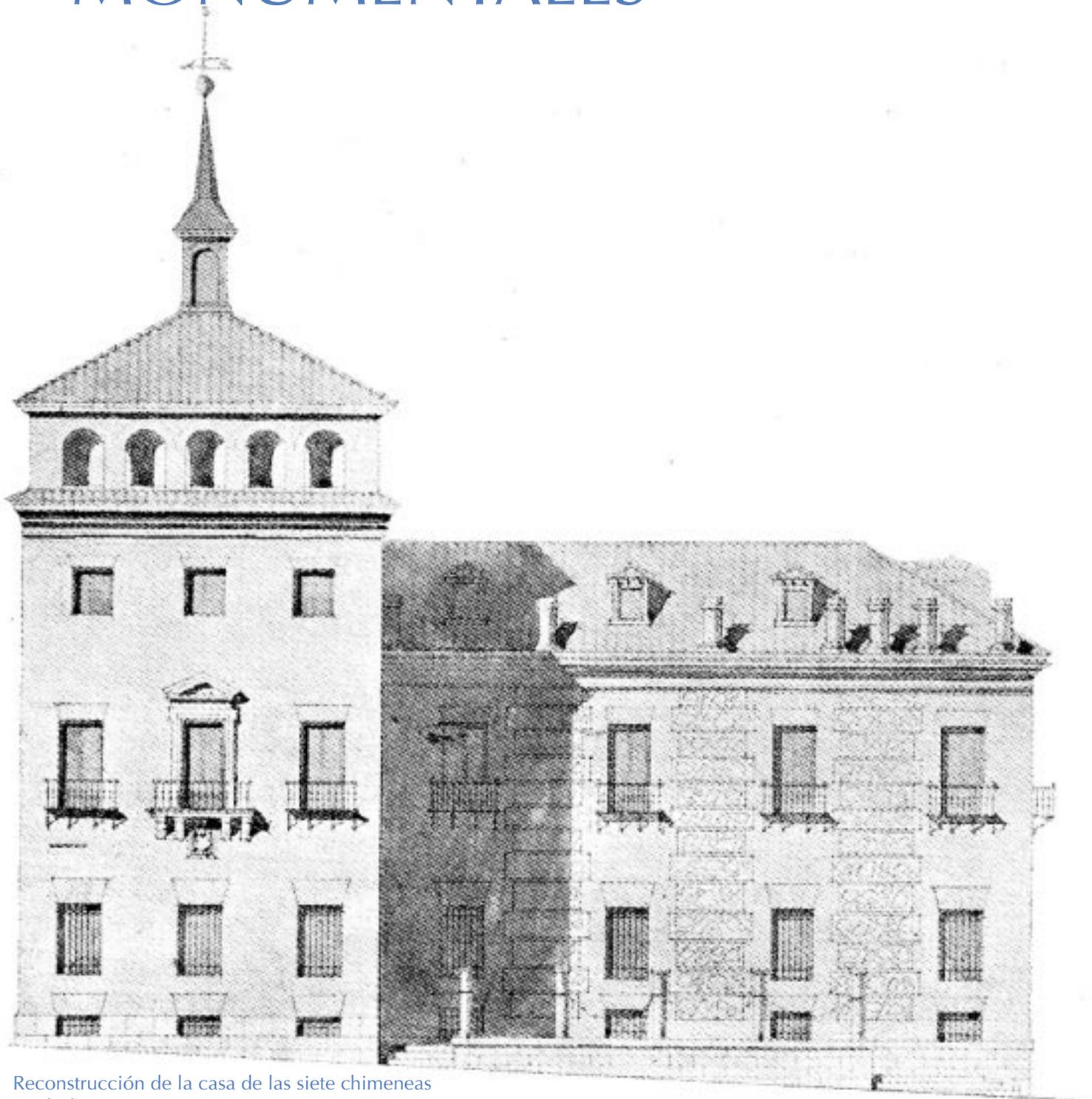
OBRAS DE NUEVA CONSTRUCCIÓN



- Museo Lázaro Galdiano. Madrid.
- Banco de Málaga en Antequera.
- La Casa de Don Luis Hernando Avendaño en Aravaca. Madrid.
- La Casa de Don Luis Diez del Corral. Toledo.
- La Casa de Don Luis García Berlanga. Somosaguas. Madrid.
- La Casa de Don Luis Miguel Dominguín, finca “La Compañía”, Quismondo. Toledo.
- Hostal del Cardenal, Toledo.
- La Casa de Don Ignacio López, finca “La Aljabara”. Córdoba
- Ampliación del Museo del Prado. Fachada Norte que mira a la C/ Ruiz de Alarcón. Madrid.
- Sede principal del Banco de Santander. Vitoria.
- Sede principal del Banco de Santander. Valladolid.
- Catedral metropolitana de Nuestra Señora la Real de la Almudena. Madrid.
- El edificio de la Torre del Puente Praga, Madrid.
- La Casa de la C/ Mejía Lequerica. Madrid.
- Casas Residenciales en las Arenas. Bilbao.
- Numerosos edificios de Viviendas en Bilbao, Madrid Toledo, etc.
- Casa de Oficinas en la Alameda Recalde, Bilbao.
- Casa de Oficinas en la Gran Vía. Bilbao. (sede actual del Gobierno vasco).
- Casa de Oficinas en la Avenida de Madariaga. Bilbao.
- Casa de vivienda en la C/ Botica Vieja. Bilbao.
- Chalet” Baseibar” en Plencica. (Vizcaya.)
- Restauración de casa solariega en Gordejuela. (Vizcaya.)
- Restauración de casa solariega en Quijas. (Santander.)
- Capilla-Panteón para la familia Botín en Puente San Miguel. Santander
- El Pueblo Español de Palma de Mallorca.
- La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de Salamanca.
- Banco de Santander. (Sede principal) León.
- Edificio del Hotel Villarreal. Madrid.

- Edificio de la Plaza de la Independencia con vuelta a Alcalá (fachada). Madrid.
- Residencia de los Señores de Araoz en el Castillo de Galiana. Toledo.
- Casa Residencial en el Pinar de Abantos. El Escorial. Madrid.
- Casa Residencial en Guadalmina, Estepona. Málaga.
- Edificio C/ Ocaña s/n (Caja de Ahorro Provincial de Toledo).
- Antiguo edificio de Solís. Plaza de Zocodover. Toledo (Caja de Ahorro Provincial de Toledo).
- Casa de la O/Sillería de Toledo (Caja de Ahorro Provincial de Toledo).
- Conjunto Residencial María Cristina de Toledo.
- Hotel Mayoral de Toledo.
- Casa de Oficinas en Toledo.
- Edificio de viviendas y locales. Plaza de La Seo nº 12. Tarazona. (Zaragoza.)
- Edificio para el 'Casino de la Amistad' Plaza de la Seo. Tarazona. (Zaragoza.)
- Edificios de vivienda C/Toledo nº 136-138. Madrid.
- Edificio residencial en Lejona. Bilbao.
- Edificio residencial en Alcobendas. Madrid.
- Zoco y Mercado en Alcazarquivir (Marruecos).
- Palacete residencial en El Escorial. Madrid.
- Hotel María Cristina. Toledo.
- Catedral Metropolitana Nuestra Señora la Real de La Almodena (urbanización y ordenación del entorno).

PRINCIPALES RESTAURACIONES DE EDIFICIOS MONUMENTALES



Reconstrucción de la casa de las siete chimeneas
Madrid

- La Casa de las Siete Chimeneas. Madrid
- La Catedral de Tarazona. Zaragoza
- Monasterio de Santa María la Real de Nájera. Logroño
- Monasterio de Rueda de Ebro. Zaragoza
- Castillo de Alcañiz. Teruel
- Palacio de Galiana. Toledo
- Oratorio del Caballero de Gracia. Madrid
- Ayuntamiento de Tarazona. Zaragoza
- San Caprasio y Santa Cruz de la Seros. Huesca
- Santa María de Laguardia. Álava
- Iglesia Parroquial de Alfaro. Logroño
- Palacio de la Cámara Oficial de Comercio y de Industria de Madrid
- Casa de Lope de Vega. Madrid
- Iglesia del Salvador de Guetaria. Guipúzcoa
- Monasterio de San Millán de la Cogolla: Suso e Yuso. Logroño
- Iglesia de San Ildefonso. Zaragoza
- Iglesia de San Miguel. Zaragoza
- Palacio Velázquez en el Parque del Retiro. Madrid
- Panteón de Goya en San Antonio de la Florida. Madrid
- Palacio de Carlos V. Granada
- Iglesia de Santa María. Deva
- Iglesia de San Miguel. Cuenca
- Iglesia de Torralba de Ribota. Zaragoza
- Iglesia Parroquial de Zumaya
- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, (Palacio Goyeneche.) Madrid
- Real Academia de la Historia, <Palacio del Marqués de Molina.> Madrid
- Iglesia de la Merced de Tarazona. Zaragoza
- La Casa del Diamantista. Toledo
- Museo Romántico de Madrid
- Iglesia de los Santos Justo y Pastor de Toledo

- Ayuntamiento y Lonja de Alcañiz. Teruel
- La Catedral de Valencia
- Iglesia de Santa Bárbara. Madrid
- Proyecto de restauración, reforma y habilitación del Antiguo Hospital de los Venerables Sacerdotes de Sevilla
- Catedral de Palencia
- Casa de las Conchas de Borja. Zaragoza
- Convento de San Antonio en Mondejar. Guadalajara
- Claustro del Convento de Santo Domingo en La Guardia. Jaén
- Iglesia de San Pedro de Vitoria
- Proyecto de rehabilitación del Palacio de Uceda. (Capitanía General y Consejo de Estado.) Madrid
- Iglesia Parroquial de Cuerva. Toledo
- Iglesia de Santa Lucía. Santander
- Restauración Reforma y Habilidad del Convento de San Gil para instalar las Cortes de Castilla la Mancha. Toledo
- Casa de los Lujanes <antigua Hemeroteca Municipal) para ampliación de la Real Academia de Ciencias Morales Y Políticas. Plaza de la Villa. Madrid
- Real Academia de Farmacia. Madrid.

BIBLIOGRAFÍA



MONOGRAFÍAS

Alberto Durero / Fernando Chueca Goitia

Madrid : Historia 16, 1993

Andrés de Vandelvira / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Instituto Diego Velázquez, 1954

Andrés de Vandelvira / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Laboratorio de Arte de la Universidad de Sevilla: Instituto Diego Velázquez, 1954

Andres de Vandelvira: arquitecto / Fernando Chueca Goitia

Jaén: Instituto de Estudios Giennenses: Patronato José M^a Quadrado, 1971

Aragón y la cultura mudéjar / Fernando Chueca Goitia

Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1970

Arquitectura de Madrid, siglo XX / Fernando Chueca Goitia [et al.]

Madrid: Tanais [etc.], 1999

Arquitectura del siglo XVI / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Plus-Ultra; cop. 1953

Serie: Ars hispaniae; 11

Arquitectura muçulmana peninsular e sua influênciã na arquitetura Cristia / Fernando Chueca Goitia

Lisboa, 1962.

Arquitectura, número y geometría a propósito de la Catedral de Valladolid / Fernando Chueca Goitia

Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1945

Barroco en España / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Dossat, 1985

Serie: Historia de la arquitectura occidental; 7

Barroco en Hispanoamérica, Portugal y Brasil. / Fernando Chueca Goitia Madrid:

Dossat, 1985 v. VIII: Historia de la arquitectura occidental

Casas reales en monasterios y conventos españoles: discurso leído el 13 de noviembre de 1966 / Fernando Chueca Goitia y contestación por José Antonio Maravall Casesnoves

Madrid: Real Academia de la Historia, 1966

Castillos de España / Reinhart Wolf, con texto de Fernando Chueca Goitia

Madrid, 1982.

Consideraciones varias sobre la arquitectura mudéjar: Separata / Fernando Chueca Goitia

Ávila: Centros Universitarios de la Fundación Cultural Santa Teresa, 1994

Cortes de Castilla-La Mancha: historia y arte del Convento de San Gil / Palma Martínez-

Burgos García, Mariano Maroto Garrido, Fernando Chueca Goitia

Toledo: Cortes de Castilla-La Mancha, D.L. 1996

Cuaderno de verano / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Cinterco, 1996.

Cultura, Espacio y Organización Urbana en la Ciudad Islámica / Aida Youssef

Hoteit: Tesis dirigida por Fernando Chueca Goitia

Politécnica de Madrid, 1992

De Grecia al Islam / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Seminarios y Ediciones, D.L. 1974

Diverso mundo / Fernando Chueca Goitia

Madrid : C.I.E. Dossat 2000, 1997

El antiguo hospital de la Concepción, en Burgos: Apuntes de viaje / Fernando Chueca

Goitia

Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1944

El Escorial, piedra profética: dibujos del autor / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Instituto de España, 1986

El Escorial: piedra profética / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Instituto de España, 1986.

El Escorial; La Almudena: Los invariantes castizos de la arquitectura española [vídeo]
/ Fernando Chueca Goitia Madrid
Colegio Libre de Eméritos, 1991, 1 videocasete (VHS) (83 min.) : PAL, col

El estilo herreriano y la arquitectura portuguesa / Fernando Chueca Goitia
[Madrid]: Patrimonio Nacional, 1963

El Hombre y el agua en la geografía y en la historia de España / Rafael Manzano
Martos, Fernando Chueca Goitia, José Luis Prats Vila
[S.I.] : Fomento de Construcciones y Contratas, S.A., DL 1995

El Madrid que vio Velázquez: Velázquez y el arte de su tiempo: V Jornadas de Arte /
Fernando Chueca Goitia
Madrid, 10-14 diciembre, 1990

El Marqués de Cubas, restaurador de la arquitectura religiosa / Fernando Chueca
Goitia
Madrid : Artes Gráficas Municipales, 1994

El Museo del Prado: guiones de Arquitectura / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Ínsula, 1952.

El Neoclasicismo [Video] / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Colegio Libre de Eméritos, 1992, videocasete 1 132 min. : son., col

El neo-mudéjar: última víctima de la piqueta madrileña / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Colegio Oficial de Arquitectos, 1971
Serie: El neomudéjar madrileño. Ciclo de conferencias.

El neomudéjar madrileño ciclo de conferencias / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Colegio Oficial de Arquitectos, 1971

El palacio de Insausti: discurso pronunciado por D. Fernando Chueca Goitia en la asamblea general bianual celebrada en Azcoitia el 17 de junio de 1995 = Insaustiko jauregiaedición de Guadalupe Rubio de Urquía / traducción de Pello Salaburu
Madrid : Delegación en Corte, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, 1995

El Palacio Real de Madrid / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Everest, D.L. 1993

El plateresco: imagen de una España en tensión / Fernando Chueca Goitia
Avila: Fundación Cultural Santa Teresa, D.L. 1998

El problema de las ciudades históricas / Fernando Chueca Goitia
Granada: Antonio Márquez, 1968.

El recuerdo de Torres Balbas: Fernando García Mercadal Torres Balbas, restaurador e historiador de la arquitectura / Fernando Chueca Goitia.
Madrid : Instituto de España, 1982.

El semblante de Madrid / Fernando Chueca Goitia [et al.]
Madrid: Revista de Occidente, cop. 1951

El siglo XX: de la revolución industrial al racionalismo / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Seminario y Ediciones, D.L. 1974

Ensayos críticos sobre arquitectura / Fernando Chueca Goitia
Barcelona: E.D.H.A.S.A., 1967.

Estudios sobre Ventura Rodríguez: 1717-1785 / Fernando Chueca Goitia [et al.]
Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1985.

Fernando Chueca Goitia : su obra teórica entre 1947 y 1960 / Juan de la Encina
México: Universidad Nacional Autónoma, Escuela Nacional de Arquitectura, [1a ed.] 1982.

Fernando Chueca Goitia: un arquitecto en la cultura española / Fernández Alba, Antonio
Madrid: Fundación Antonio Camuñas, D.L. 1992

Fotografías de España / Reinhart Wolf y Fernando Chueca Goitia
Madrid: El Viso, 1982.

Gaudí: interpretación de una vida / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Instituto de España, 1984.

Geometría, memoria y estilo de la arquitectura / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Instituto de Arte «Diego Velázquez», C.S.I.C., 1943

Goya y los arquitectos de su tiempo / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1984

Granada y la nueva Escuela de Arquitectura: lección inaugural del curso académico 1994-1995 del doctor Fernando Chueca Goitia / Fernando Chueca Goitia
Granada: Universidad, Escuela Técnica Superior de Arquitectura , 1994

Gregorio Marañón / Fernando Chueca (et al.)
Fundación de Estudios Sociológicos, Fundación Colegio Libre de Eméritos Universitarios,
Madrid: Cuenta y Razón, 1980, es número monográfico de: Cuenta y Razón, junio/julio
n. 28, 1987

Guía del Pueblo Español de Palma de Mallorca / Fernando Chueca Goitia y Francisco Calvo Serraller
Palma de Mallorca: Mossèn Alcover, 1967.

Historia de la arquitectura española, Edad antigua y Edad Media / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Editorial Dossat, 1965.

Historia de la Arquitectura I / Fernando Chueca Goitia [et al.]
Madrid: Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Departamento de Publicaciones, 1973

Historia de la arquitectura occidental / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Seminarios y Ediciones, tomo V, 1974

Historia de la arquitectura occidental / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Dossat, 1979
Serie: Dossat Bolsillo ; 13

Historia de la Arquitectura occidental. 10, Eclecticismo / Fernando Chueca Goitia

Madrid : Dossat, 1979

Serie: Dossat bolsillo

Historia de la Arquitectura occidental. 6, Barroco en Europa / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Dossat, 1984

Historia general del arte. Arquitectura. II, La aparición del Islam; El románico, construcción para la eternidad; El florecer del gótico / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Ediciones del Prado, D.L. 1994

Ideas para una Exposición Iberoamericana en Madrid con motivo del quinto centenario del descubrimiento de América / Fernando Chueca Goitia

Madrid: [s.n.], 1982

Invariantes castizos de la arquitectura española / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Dossat, 1947.

Invariantes castizos de la arquitectura española; Invariantes en la arquitectura hispanoamericana; Manifiesto de la Alhambra / Fernando Chueca Goitia

Madrid : Seminarios y Ediciones, 1971

Serie: Hora H. Ensayos y Documentos; 11.

Juan de la Encina y el arte de su tiempo: (1883-1963): exposición, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía 22 julio - 7 septiembre 1998, Museo de Bellas Artes de Bilbao octubre - noviembre 1998 / Fernando Chueca Goitia [et al.]

Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, cop. 1998

La Arquitectura: del Barroco a nuestros días / Fernando Chueca Goitia

Barcelona: Carroggio, D.L.1983

La Arquitectura: del barroco a nuestros días / Fernando Chueca Goitia Barcelona:

Carroggio, D.L. 1991

La Arquitectura: placer del espíritu: ensayo de sociología estética / Fernando Chueca Goitia

Ávila: Fundación Cultural Santa Teresa: Diputación de Avila , 1993

La arquitectura religiosa en el siglo XVIII y las obras del Burgo de Osma / Fernando Chueca Goitia
Madrid: [s.n.], [1949].

La catedral de Valladolid: una página del Siglo de Oro de la arquitectura española / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Instituto Diego Velázquez, 1947

La Catedral nueva de Salamanca: historia documental de su construcción / Fernando Chueca Goitia, preámbulo de D. Manuel Gómez-Moreno
Salamanca : Universidad, 1951

La crisis del lenguaje arquitectónico / Fernando Chueca Goitia
Santander: Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1972

La crisis del lenguaje arquitectónico [vídeo]; El príncipe de Gales y su interés por la arquitectura; Desde el eclecticismo al clasicismo en los comienzos del siglo XX / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Colegio Libre de Eméritos, 1992 1 videocasete (VHS) (80 min.): PAL, col

La destrucción del legado urbanístico español / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Espasa-Calpe, 1977

La invención de una catedral / Fernando Chueca Goitia
Madrid: El consultor de los ayuntamientos, 1995

La Mezquita de Córdoba / Fernando Chueca Goitia
Granada: Albaicin/Sadea, 1966
Serie: Forma y color; 43

La revalorización del barroco: sesión conmemorativa de la fiesta nacional del libro español, celebrado en día 22 de abril de 1983 en la Real Academia de la Historia / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Instituto de España, 1984

La vida y las obras del arquitecto Juan de Villanueva / Fernando Chueca Goitia, Carlos de Miguel
Madrid, Gráficas Carlos-Jaime: [s.n.], 1949

Lección inaugural pronunciada por el Presidente del Instituto de España y Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid Excmo. Sr. D. Fernando Chueca Goitia sobre «Patrimonio y Patrimonio Urbano» en la apertura del Curso Académico 1982/83 / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Universidad Politécnica, 1983

Los hospitales de Sevilla / Fernando Chueca Goitia [et al.]

Sevilla: Real Academia Sevillana de Buenas Letras, 1989

Madrid: ciudad con vocación de capital / Fernando Chueca Goitia

Santiago de Compostela: Pico Sacro, 1974

Serie: Biblioteca de bolsillo Pico Sacro; 1

Madrid and Toledo: Architecture Sculpture Painting / Fernando Chueca Goitia

New York: Holt, Rinehart and Winston, cop. 1972

Serie: World cultural guides

Madrid y Sitios Reales / Fernando Chueca Goitia

Barcelona: Seix Barral, 1958.

Madrid, Madrid, Madrid / Luís Carandell, Adrián Piera, Fernando Chueca Goitia

Barcelona: Lunwerg, DL 1995

Madrid, pieza clave de España / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Real Academia de la Historia, 1999

Materia de recuerdos: poemas: 1937-1947 / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Revista de Occidente, 1967

Modelo para un Palacio de Buenavista: Ventura Rodríguez / Carlos de Miguel, Fernando Chueca Goitia, prólogo de J. Ezquerro del Bayo y nota preliminar del Duque de Alba

Madrid: Plutarco, 1935.

Museo de Arte Contemporáneo, Madrid / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Ministerio de Educación Nacional, Publicaciones de la Dirección General de Bellas Artes, 1965.

Nueva York: forma y sociedad / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local, 1953

Perfiles madrileños / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Instituto de Estudios Madrileños, 1985

Philippus II Rex / Pedro Navascués Palacio, prólogo, Jonathan Brown, Fernando Chueca Goitia [et al.]
Barcelona, Madrid: Lunwerg, D.L. 1998

Platonismo y esteticismo en el Renacimiento / Fernando Chueca Goitia
[S.l.: s.n., 196-?] En: Homenaje al profesor Cayetano de Mergelina, 1961-1962

Proyecto de ordenación de la Avenida de los Reyes Católicos en Madrid / Fernando Chueca Goitia
Madrid: Imprenta S. Aguirre Torres, 1962

Recuerdos de la guerra / Fernando Chueca Goitia
Madrid: C.I.E. Dossat 2000, 1996

Relatos de viajes / Fernando Chueca Goitia
Madrid: C.I.E. Dossat 2000, 1997

Santander, ciudad y naturaleza: conferencia pronunciada en el Aula Magna de la Universidad de Santander, el 13 de Diciembre de 1975 / Fernando Chueca Goitia
Santander: Fundación Marcelino Botín, 1976

Simbología y Génesis Proyectiva. Las Fuentes Históricas del Templo de Jerusalén como estímulos proyectivos del Monasterio de El Escorial / Juan Rafael de la Cuadra Blanco: Tesis dirigida por Fernando Chueca Goitia
Politécnica de Madrid, 1994

Sir Edwin Lutyens / Fernando Chueca Goitia
Madrid : Instituto Diego Velázquez, 1945

Spanish-islamic architecture / Fernando Chueca Goitia
[S.l.: s.n.], [197?]

Toledo y su gente / Fernando Chueca Goitia
Madrid: C.I.E. Dossat 2000, 1997

Tratados de arquitectura de los siglos XVI-XVII: Valencia, Museo de Bellas Artes, del 10 de abril al 20 de mayo de 2001 / Fernando Chueca Goitia [et al.]

Valencia: Generalitat Valenciana, D.L. 2001

Treinta años de Arquitectura Madrileña: 1898-1931 / José Ramón Alonso Pereira:

Tesis dirigida por Fernando Chueca Goitia

Politécnica de Madrid, 1982

Un espacio ideal para el monasterio / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Centro de Estudios Históricos, 1987

Varia neoclásica: discurso de Fernando Chueca Goitia el día 24 de junio de 1973 con motivo de su recepción y contestación de Enrique Lafuente Ferrari / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1973

Varia neoclásica / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Instituto de España, 1983

Ventura Rodríguez en los Estudios Reales de Madrid: un proyecto notable de biblioteca pública / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Instituto Diego de Velázquez, 1944.

Viviendas de renta reducida en los Estados Unidos: un estudio de los conjuntos en gran escala y de sus repercusiones en materia de urbanismo / Fernando Chueca Goitia

Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local, 1952.

ARTÍCULOS DE REVISTA

1935

La escalera del antiguo Ministerio de Marina / Fernando Chueca Goitia y Carlos de Miguel
REVISTA DE ARQUITECTURA, 1935

1942

Ventura Rodríguez y la escuela barroca-romana / Fernando Chueca Goitia
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n. 52, 1942

La Arquitectura de la posguerra / Fernando Chueca Goitia
ARTE Y LETRAS, Madrid, n. 11, sept. 1942

1943

Dibujos de Ventura Rodríguez para el Santuario de Nuestra Señora de Covadonga / Fernando Chueca Goitia
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n 56, marz./abr. 1943

Los arquitectos neoclásicos y sus ideas estéticas / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE IDEAS ESTÉTICAS, n. 2, abr./jun., 1943

Crucero de la Catedral de Valladolid y Urbanización del espacio que lo rodea (Concurso) / Fernando Chueca Goitia, Carlos Sidro de la Puerta y José Subirana Rodríguez
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 23, nov., 1943, pp. 364-381

1944

El antiguo Hospital de la Concepción, en Burgos: Apuntes de viaje / Fernando Chueca Goitia
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n. 66, nov./dic., 1944

Ventura Rodríguez en los Estudios Reales de Madrid. Un proyecto notable de biblioteca pública
/ Fernando Chueca Goitia
ARCHIVO DE ARTE, n. 64, 1944

José Martín de Aldehuela: datos para el estudio de un arquitecto del siglo XVIII / Fernando Chueca Goitia
ARTE ESPAÑOL, primer trimestre, 1944

Iglesia de la Almudena: Concurso Nacional de Arquitectura, Anteproyectos de Terminación (madrid) / Fernando Chueca Goitia y Carlos Sidro de la Puerta
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 36, 1944, pp. 414-425

1945

José Martín de Aldehuela y sus obras en Málaga. Segunda aportación de datos para el estudio de un arquitecto del siglo XVIII / Fernando Chueca Goitia
ARTE ESPAÑOL, segundo trimestre, 1945

Sobre la arquitectura y los arquitectos del siglo XVII / Fernando Chueca Goitia
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n. 72, 1945

Arquitectura, número y geometría / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE IDEAS ESTÉTICAS, n.9, ene./mar., 1945

Sr. Edwin Lutyens / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE IDEAS ESTÉTICAS, n. 9, 1945

1946

Goya y la arquitectura / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE IDEAS ESTÉTICAS, n. 15-16, jul./dic., 1946

1948

Repertorio biográfico de los arquitectos españoles: Don Juan de Villanueva (1739-1811) / Fernando Chueca Goitia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 80, agos., 1948

Trascendencia que tiene para el "Gran Madrid" la Catedral de la Almudena / Fernando Chueca Goitia

REVISTA GRAN MADRID, año III, 1948

Bar-Jardín Coto / Fernando Chueca Goitia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 80, agos., 1948, pp. 295-298

1949

La Arquitectura religiosa en el siglo XVIII y las obras del Burgo de Osma / Fernando Chueca Goitia

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n. 88 oct./dic., 1949

Repertorio biográfico de los arquitectos españoles: Don Miguel de Inclán Valdés (1774-1852) / Fernando Chueca Goitia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n.87, mar., 1949, pp. 137-140

Hotel particular en Madrid (Plaza Manuel de Palacios de las Colonias de la Prensa y Bellas Artes) / Fernando Chueca Goitia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 87. mar., 1949, pp. 116-120

Plaza de Tienta "La Campaza" (Quismondo, Toledo) / Fernando Chueca Goitia y Alfonso Buñuel

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 93/94, sept./oct., 1949, pp. 445-447

1950

La Arquitectura religiosa en el siglo XVIII y las obras de Burgo de Osma, por Fernando Chueca Goitia / S. M. Herrera

BOLETÍN DE TRABAJOS, n. 52/54, 1950

Basílica de Nuestra Señora de Aránzazu, Guipuzcoa (Concurso) / Fernando Chueca Goitia y Francisco Javier Martínez Feduchi Benlliure

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 107, nov. 1950, pp. 467-476

Unión del Parque con la Alameda en la Ciudad de Málaga (Concurso) / Fernando Chueca Goítia, Carlos Arniches Molto y Julio Cano Lasso
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 100, abr., 1950, pp. 143-146

1951

Ordenación del Puente de San Pablo y la Plaza de Miguel Primo de Rivera en Burgos / Fernando Chueca Goítia
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 112, abr., 1951, pp. 23-27

Crítica de arquitectura. El Misterio del Aire / Fernando Chueca Goítia
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 112, abr., 1951, pp. 28-43

1953

Experiencias Arquitectónicas de un viaje a Norteamérica / Fernando Chueca Goítia
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 135, mar., 1953, pp. 39-50

1954

La arquitectura moderna y el Brasil / Fernando Chueca Goítia
GOYA, n. 3 nov./dic., 1954

Carácter de Madrid y personalidad del Madrileño / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS, n. 63, sept./oct., 1954

La arquitectura moderna y el Brasil / Fernando Chueca Goítia
REVISTA GOYA, FUNDACIÓN LÁZARO GALDIANO, n.3, nov./dic., 1954

1955

Introducción al estudio de la ciudad / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS, n. 83, sept./oct., 1955

Ordenación del Centro Comercial en la Avenida del Generalísimo (Madrid, concurso) / Fernando Chueca Goítia
REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 161, may., 1955, pp. 40-44

1956

San Juan de la Peña y el arte aragonés / Fernando Chueca Goítia

REVISTA CLAVILEÑO, n. 37, Madrid, 1956

Ampliación del Museo del Prado (Madrid) / Fernando Chueca Goítia y Manuel Lorente Junquera

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 178, oct., 1956, pp. 17-19

1957

Exposición de Castillos en España / Fernando Chueca Goítia

ARTE ESPAÑOL, Madrid, 1957

La Iglesia de Santa María de los Reyes en Laguardia (Álava) / Fernando Chueca Goítia

BOLETÍN DE INSTITUCIÓN SANCHO EL SABIO, n.1/2, Vitoria, 1957

La ciudad y su personalidad histórica / Fernando Chueca Goítia

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, 1958

1958

La arquitectura moderna y el problema del estilo / Fernando Chueca Goitia

ARBOR, n. 155, nov., 1958

La ciudad y su personalidad histórica / Fernando Chueca Goítia

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, 1958

La Fundación Lázaro Galdeano (C/ Serrano) / Fernando Chueca Goítia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 202, oct., 1958, pp. 15-20

Gaudí más y más allá de la Arquitectura / Fernando Chueca Goítia

REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, n. 204, dic., 1958, pp. 29-34

1959

Gaudí, más acá y más allá de la arquitectura / Fernando Chueca Goitia

PAPELES DE SON ARMADANS, n. 15, 1959, pp. 87

Motocine, Madrid Autopista Barajas / Fernando Chueca Goítia y Severino Bello Lasierra
ARQUITECTURA, n. 11, nov., 1959, pp. 29-32

Urbanización del Polígono de Astrabudua (Bilbao, Concurso) / Fernando Chueca Goítia, Luis Martínez Lebrato, Luis García Camarero y José María Pagola de la Puente
ARQUITECTURA, n. 4, abr., 1959, pp. 9-17

1960

D. Pablo Gutiérrez Moreno / Fernando Chueca Goitia
ARBOR, n. 169, 1960

El alcázar interior de Velázquez / Fernando Chueca Goítia
Número extraordinario dedicado a Velázquez
GOYA, n. 37-38, jul./oct., 1960

Tapiés, pintor del devenir / Fernando Chueca Goitia
PAPELES DE SON ARMADANS, n. 19, 1960

El espacio en la pintura de Velázquez / Fernando Chueca Goítia
VARÍA VELAZQUEÑA, Madrid, 1960

Velázquez impresión de realidad / Fernando Chueca Goítia
REVISTA VILLA DE MADRID, n. 14, Madrid

El Madrid de los Austrias / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE VILLA DE MADRID, año I, Madrid

Bosquejo histórico del desarrollo de Madrid / Fernando Chueca Goítia
REVISTA VILLA DE MADRID, n. 15/16, Madrid

1961

Espacio, tiempo y existencia en Velázquez / Fernando Chueca Goítia
CUADERNOS HISPANOAMERICANOS, n. 140/141, agos./sept., 1961

Leopoldo Torres Balbás: Fragmentos de un epistolario / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE ARQUITECTURA, Madrid, n. 34, oct., 1961, pp. 47-49

La Arquitectura moderna europea / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, Madrid, 1961

Aalto Alvar en Madrid / Fernando Chueca Goítia
ARQUITECTURA, n. 13, ene. 1960, pp. 39-40

Exposición de Grabados de Picasso en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid / Fernando Chueca Goítia
ARQUITECTURA, n. 26, feb. 1961, pp. 28-43

Iglesia Parroquial de San Esteban ProtoMártir (Cuenca, Concurso) / Fernando Chueca Goítia
ARQUITECTURA, n. 25, ene., 1961, pp. 13-51

1962

Narciso Tomé: Una incógnita del barroco español / Fernando Chueca Goítia
GOYA, n. 49, jul./agos., 1962

Destino y vocación de Madrid / Fernando Chueca Goítia
ARQUITECTURA, n. 37, ene., 1962, pp. 5-9

Ideas sobre el Cuartel del Conde Duque: artículo publicado en ABC / Fernando Chueca Goítia y Pedro de Ribera
ARQUITECTURA, n. 47, nov., 1962, pp. 41-43

1963

El Plan general de Ordenación Urbana de Toledo / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 153, jul./sept., 1963

Herrera y el herrerianismo / Fernando Chueca Goítia
GOYA, n. 56/57 sept./dic., 1963

La transformación de la ciudad: 40 años después (1923-1963) / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE OCCIDENTE, n. 8/9, nov./dic., 1963

Lope de Vega y Madrid / Fernando Chueca Goítia
REVISTA VILLA DE MADRID, 1963

El Escorial a través del espíritu de su fundador / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE OCCIDENTE, Madrid, 1963

Abstracción en pintura y arquitectura / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE OCCIDENTE, segunda época, n. 4, jul., 1963

1964

El concurso del Teatro de la Ópera / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, sept., 1964

Guillermo de Torre: Minorías y masas en la cultura y el arte contemporáneo / Fernando Chueca Goítia
REVISTA DE OCCIDENTE, separata n. 14, mayo, 1964

Reconstrucción de la Casa de las Siete Chimeneas (Plaza del Rey, Madrid) / Fernando Chueca Goítia y José Antonio Domínguez Salazar
ARQUITECTURA, n. 66, jun., 1964, pp. 17-21

Pasado, Presente y Futuro del Puente de Toledo, Madrid / Fernando Chueca Goítia y Pedro de Ribera
ARQUITECTURA, n. 70, oct. 1964, pp. 49-57

1965

Angel Ganivet, ministro de Cultura / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, dic., 1965

El pintor Francisco Lozano / Fernando Chueca Goítia
CUADERNOS HISPANOAMERICANOS, n.185 mayo, 1965

Las ciudades históricas / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, mar. 1965

1966

Invariantes en la arquitectura hispanoamericana / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, mayo, 1966

Mi imagen de Toledo / Fernando Chueca Goitia
ASCLEPIO, ARCHIVO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y
ANTROPOLOGÍA MÉDICA, vols. XVIII-XIX, 1966

1967

Informe sobre el derribo y reforma de la finca número 11 de la Puerta del Sol de Madrid /
Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 160, abr./jun.1967 pp. 241

El Puente sobre el Río Jarama en el Camino de Aranjuez / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 161, jul./sept., 1967, pp. 59

La Plaza Mayor de Madrid / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 161, jul./sept., 1967, pp. 65

El Barrio Griego (Alfonso XII en Madrid) Fernando Chueca Goitia
ARQUITECTURA, n. 100, abr., 1967, pp. 32-33

1968

La vida de Gaudí / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, dic., 1968

Pierre Bonnard (1867-1947) / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, ene., 1968

Damián C. Bajón. L'architecture en Castilla au XVI siecle / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, separata del n. 66, sept., 1968

1969

Informe para solicitar la declaración de Monumento Nacional de la Capilla del Cristo de los Dolores de la V. O. T. de San Francisco, Madrid / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 165, oct./dic., 1969, pp. 250

El Hospital General / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 164, abr./jun., 1969, pp. 307

Manierismo y arte actual / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, separata del n. 79, oct., 1969

1970

El Palacio de Linares / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 167, jul./sept., 1970, pp. 133

Templo Parroquial de Huelma (Jaén) / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 167, oct./dic., 1970, pp. 233

Godella (Valencia). Torre aneja a la Casa-Palacio de la familia Boil (o de Sardañola) / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 167, jul./sept., 1970, pp. 141

Convento de Santa Catalina de Sena (Valencia) / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 167, jul./sept., 1970, pp. 145

La ciudad galdosiana / Fernando Chueca Goitia
CUADERNOS HISPANOAMERICANOS, n. 250/252, oct. 1970/ene.1971, pp. 83

La participación política: España 1.970: ante una década difícil Problemas políticos / Fernando Chueca Goitia
CUADERNOS PARA EL DIÁLOGO, Extraordinario n. 18, feb., 1970, pp.14

Informe sobre el proyecto de restauración y adaptación del Alcázar de los Reyes Católicos en Córdoba, para Palacio de Congresos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 167, oct./dic., 1970, pp. 223

Monumentos de Almadén (Ciudad Real): Cárcel de galeras / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 167, oct./dic., 1970

Guarino Guarini e l'internazionalità del barocco / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA DELLE SCIENZE, Torino, 1970.

Ideas básicas para una restauración posible del Palacio de los Condes de Gomara / Fernando Chueca Goitia
CELTIBERIA, CENTRO DE ESTUDIOS SORIANOS, n. 39, 1970, pp. 7-22

Antecedentes y evolución de la Arquitectura Moderna Europea / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, vol. IX, n. 33

Desgracia y triunfo del barroco / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, vol. XI, n. 42-43

Soria, Palacio de los Ríos y los Salcedos / Fernando Chueca Goitia
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, T. CLXVII, cuaderno II, editorial Maestre, 1970, pp. 143-144

Informe sobre el Teatro Coliseo España de Sevilla / Fernando Chueca Goitia
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, T. CLXVII, cuaderno II, editorial Maestre, 1970, pp. 227-229

1971

Diario de un viaje a la Unión Soviética / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, n.96, mar., 1971, pp. 283

El Instituto de Valencia de Don Juan / Fernando Chueca Goitia
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, T. CLXVIII, cuaderno II, editorial Maestre, 1971, pp. 367-373

Homenaje a Arangunen / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, Madrid, 1971

1974

Will Faber constructor de sí mismo / Fernando Chueca Goitia
PAPELES DE SON ARMADANS, n. 72, 1974, pp.153

El barrio de la marina en Fuenterrabía / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 171, sept./dic. 1974, pp. 593

Iglesia de Nuestra Señora del Juncal (Irún) / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 171, sept./dic.1974, pp. 597

El Cuartel del Conde Duque / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 171, sept./dic., 1974, pp. 601

Sobre la declaración de conjunto histórico-artístico en favor de la ciudad de Mérida (Badajoz)
/ Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 171, sept./dic., 1974, pp. 608

1975

El Palacio de Cristal / Fernando Chueca Goitia
BELLAS ARTES, 1975, pp. 25-27

Kenzo Tange y la arquitectura japonesa / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, ene., 1975

1976

Dionisio Ridruejo y Castilla / Fernando Chueca Goitia
REVISTA DE OCCIDENTE, n. 10/11, 1976, pp. 72-77

1977

La Cartuja de Cazalla de la Sierra (Sevilla) / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA, n. 44, 1977, pp. 87-88

La Villa de Pasajes de San Juan (Guipuzcoa) / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA, n. 44, 1977, pp. 83-84

1978

Declaración de Monumento Histórico Artístico de Obras del Arquitecto J. Puig y Cadaflach / Fernando Chueca Goitia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 199-203

Declaración de Monumento Histórico Artístico del Convento de Santa Clara de Loja (Granada) / Fernando Chueca Goitia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 383-386

Declaración de Monumento Histórico Artístico de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen de Antequera (Málaga) / Fernando Chueca Goitia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 387-390

Declaración de Conjunto Histórico Artístico Alameda de Málaga / Fernando Chueca Goitia

BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 391-392

Declaración de conjunto histórico artístico, Casares (Málaga) / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 577

Declaración de conjunto histórico artístico, Balaguer (Lérida) / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 175, sept./dic., 1978, pp. 583

1979

Declaración de monumento histórico-artístico "La Corrala" / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 176, sept./dic., 1979, pp. 577

1980

Portugalete (Vizcaya). Declaración de conjunto histórico-artístico / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 611

Iglesia Mayor de la Concepción, de Loja (Granada). Declaración de monumento histórico-artístico / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 615

Casino de Manresa (Barcelona). Declaración de monumento histórico-artístico / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 617

Declaración de conjunto histórico artístico de la villa de Prades (Tarragona) / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 771

Declaración de monumento histórico artístico, casa natal de D. Juan Valera en Cabra (Córdoba) / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 773

Declaración conjunto histórico artístico de la Villa de Teguise (Gran Canaria) / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 177, sept./dic, 1980, pp. 775

La Arquitectura en la Corte de los Borbones / Fernando Chueca Goitia

REALES SITIOS, n. 17, 1980, pp. 11-16

Salvemos El Cairo / Fernando Chueca Goitia

ACADEMIA, 1980, pp. 71-86

Casino de Manresa (Barcelona): Declaración de Monumento Histórico-Artístico / Fernando Chueca Goitia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 177, 1980, pp. 617

1981

El proceso proyectivo del Monasterio del Escorial: Última lección del Profesor Fernando Chueca Goitia en la Escuela de Arquitectura de Madrid / Fernando Chueca Goitia

ARQUITECTURA, n. 231, jul./agos.1981, pp. 46-53

El Patrimonio Nacional / Fernando Chueca Goitia

REALES SITIOS, n. 18, 1981, pp. 10

Casas números 68 70 de la calle Ferraz de Madrid: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 178, sept./dic. , 1981, pp. 585

Convento de Religiosas Concepcionistas Franciscanas en Torrijos (Toledo): Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 178, sept./dic. , 1981, pp. 587

Capilla de Europa, en Algeciras (Cádiz): Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 178, sept./dic. , 1981, pp. 589

Casa número 45 de la calle Castillo, de Santa Cruz de Tenerife: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, , n. 178, sept./dic. , 1981, pp. 591

Chalet de Vicente Blasco Ibáñez, en la Malvarrosa (Valencia): Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín, n. 178, sept./dic. , 1981, pp. 593

Mora de Rubielos (Teruel). Declaración de conjunto histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 178, ene./abr., 1981, pp. 193

Posada del Rosario (Albacete). Declaración de conjunto histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 178, ene./abr., 1981, pp.197

Poza de la Sal (Burgos). Declaración de conjunto histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 178, ene./abr., 1981, pp.201

El Miguelete de Valencia / Fernando Chueca Goitia

ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, n. 62,1981, pp 3-12

Integración y Desintegración en el Ambiente Humano / Fernando Chueca Goitia

CUENTA Y RAZON, 1981, pp. 65-68

Bosquejo sobre la Evolución Urbana de Sevilla / Fernando Chueca Goitia

ARCHIVO HISPALENSE, n. 64, 1981, pp. 77-92

La Catedral de Toledo, Relicario de Arte Mariano / Fernando Chueca Goitia
TOLETUM, 1981, pp. 109-127

1982

Conventos y catedrales americanas / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN n. 8, 1982, otoño, pp. 83

El teatro clásico y el problema de la fachada en la antigüedad / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN n. 6, 1982, primavera, pp.7

Abastecimiento romano de aguas a Toledo. Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 179, mayo/agos. 1982, pp. 385

La Casona, en Reinosa (Santander). Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 179, mayo/agos. 1982, pp.. 387

Ciudad de Granada. Declaración de conjunto histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 179, mayo/agos. 1982, pp. 393

1983

España invertebrada, sesenta años después / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN n. 11, mayo/jun., 1983, pp. 57

Ruinas de la Iglesia de San Pantaleón, en Cuenca. Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 180 mayo/agos, 1983, pp. 400

Templo Parroquial de San Miguel y San Sebastián, en Valencia. Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 180 mayo/agos, 1983, pp. 404

Palacio de la Diputación, Gran Hotel y antiguo Palacete colindante, en la Plaza del Espolón, de Logroño. Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 180, enero/abr.,1983, pp. 189

Ruinas del Santuario de Tallat, en Rocallaura (Lérida). Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 180, enero/abr.,1983, pp.193

Palacio de los Bustamante, en Quijas (Santander). Declaración de monumento histórico-artístico: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 180, enero/abr.,1983, pp. 209

Concesión de la Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando a la Casa de Alba / Fernando Chueca Goitia

ACADEMIA,n. 57, 1983, pp.91-97

1984

Las Casas Consistoriales de Tarazona, Siglos XVII-XX / José Vallejo Zamora

TURIASO, n. 5, 1984, pp. 252-289

Fernando Chueca Goitia: Casas Rurales en Monasterios y Conventos Españoles / Agustín Bustamante García

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE, n. 57, 1984, pp.123-123

Goya y los Arquitectos de su tiempo / Fernando Chueca Goitia

ARQUITECTURA CIVIL Y URBANISMO: Anales del Instituto de estudios Madrileños, 1984

John Ruskin, un mito olvidado / Fernando Chueca Goitia

CUENTA Y RAZÓN n. 17, mayo/jun., 1984, pp. 15

Banca de Sóller, en Sóller (Palma de Mallorca). Declaración de monumentos y conjuntos histórico-artísticos: Informes Académicos / Fernando Chueca Goitia

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, Boletín n. 181, ene./abr., 1984, pp. 138

Antiguo Colegio de Teólogos de San Isidro, en Murcia / Fernando Chueca Goitia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 256-257

Santuario de Nuestra Señora de la Luz, en la Sierra de Sale (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 326-326

Palacio de los Marqueses de Espinardo (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 324-326

Mercado de San Miguel, en Madrid / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 322-323

Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, en Archena (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 320-321

Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Loreto, de Algezares / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 319-320

Iglesia de Santa María la Mayor, en Ayora (Valencia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 318-318

Iglesia de Santa María de Gracia, en Cartagena / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 316-317

Iglesia de Santa Catalina, en Murcia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 315-315

Iglesia de San Pedro Apostol, en Espinardo (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA n. 181, ene./abr., 1984, pp. 315-315

Iglesia de la Purísima, en Villamalea (Albacete) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 313-313

Ermita de la Virgen de La Paz, Paraje La Voz Negra, en Alcantarilla (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, 1984, 181 (2): 311-312

Edificio de "La Tercia" (Palacio de la Encomienda de Santiago), en Caravaca de la Cruz (Murcia)
/ Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 308-309

Colegio de la "Anunciata", en Murcia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 306-306

Iglesia de La Soledad, de Cehegín (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 289-289

Iglesia de Santa Eulalia de Mérida, en Totana (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 287-289

Iglesia de San Francisco y la Purísima Concepción, en Mula (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 286-286

Iglesia Parroquial de San Sebastián, en Ricote / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 278-279

Iglesia Parroquial de San pedri Apostol, en Calasparra (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 277-277

Círculo Mercantil de Almería / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 155-156

Círculo Mallorquín, en la calle Conquistador, nº 29, de Palma de Mallorca / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 153-154

Edificio de los Almacenes El Águila, en Palma de Mallorca / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 152-153

Sindicato arrocero del Ayuntamiento de Alfafar, en la Provincia de Valencia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 146-147

Casa Magraner, en la ciudad de Soller (Palma de Mallorca) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 145-146

Iglesia Parroquial de Pinarejos (Segovia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 144-145

Ermita de San José de Valdepeñas (Ciudad Real) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp.142-143

Edificio en la Calle del Sindicato y Avenida Alejandro Rosello, en Palma de Mallorca / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp. 139-140

Teatro Vico, en Jumilla (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 135-136

Edificio del Banco de España en Palma de Mallorca / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 132-133

Edificio sito en la Calle Montesa, n. 8, de Ciudad Real / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 131-132

Edificio del Banco de España, en Ciudad Real / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 129-130

Teatro Romea de Murcia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 125-126

Edificio de la Escuela de Artes y Oficios Aplicados en la Calle de San Antonio n. 10, en Algeciras
/ Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 123-124

Casino Cultural de Almería / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 122-123

Casa de El Piñón, en la Unión (Murcia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 121-122

Universidad Pontificia de Comillas, en Santander / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp. 93-94

Casa número 4 de Puerta Real, en Granada / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, 1984, pp.116-117

Templo Parroquial de San Miguel y San Sebastián, en Valencia: Declaración de Monumento Histórico-Artístico / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 181, ene./abr., 1984, pp.404-405

Vaquero pintor ciclopeo / Fernando Chueca Goítia

GUADALIMAR, 1984, pp. 32-39

Goya y los Arquitectos de su tiempo / Fernando Chueca Goítia

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS, n. 21, 1984, pp. 45-51

1985

Puerta de Hierro de Madrid / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 173-175

Teatro Cervantes, de Málaga / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 170-171

Casa número 5 de la Calle Afligidos, en Málaga / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 168-169

Palacio de Villafranca del Ebro (Zaragoza) / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 164-165

Ermita del Pilar, en Hinojosa de Jarque (Teruel) / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 159-160

Colegio del Pilar, en Madrid / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 157-159

La Guerra Civil / Fernando Chueca Goítia

CUENTA Y RAZON, n. 21, 1985, pp. 33-46

Casa de Pérez Villamil, en la Plaza de Matute, 12, de Madrid / Fernando Chueca Goítia

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 155-156

Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel, en Benigamin (Valencia) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 153-155

Palacio de Velez Cuevas, en Roiz (Santander) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 153-153

Parroquia de San Juan Bautista, de Barajas de Melo (Cuenca) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 151-152

Instituto Geográfico y Catastral de Madrid / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 150-151

Conjunto de Oña (Burgos) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 145-147

Edificio de Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos y Superior de Bellas Artes, en Santa Cruz de Tenerife / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 143-143

Iglesia Parroquial de Portillo (Valladolid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 140-140

Iglesia Parroquial de Santa María La Blanca, en Alcorcón (Madrid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 138-139

Iglesia Parroquial de Santa María, en Linares de Ríofrío (Salamanca) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 138-138

Iglesia de Santo Domingo de Silos, en Pinto (Madrid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 137-137

Iglesia Parroquial de Aldeamayor de San Martín (Valladolid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 136-137

Iglesia de Castroponce de Valderaduey (Valladolid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 135-136

Estación de Ferrocarril de Segovia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 134-135

Iglesia Parroquial de Galleguillos (Salamanca) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 132-133

Iglesia Parroquial de Turra de Alba (Salamanca) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 132-133

Iglesia de la Milagrosa, en Huelva / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 131-132

Molinos del Molinar de Levante, en Palma de Mallorca (Baleares) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 130-130

Iglesia de San Agustín, en Valencia / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 128-129

Iglesia del Salvador de Villaspesa (Teruel) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 119-120

Informes Oficiales aprobados por la Real Academia de la Historia: Declaración de Monumentos y Conjuntos Histórico-Artísticos / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 117-118

Puente sobre el Río Huerva en Zaragoza / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 344-344

Ayuntamiento de Tronchón (Teruel) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 343-344

Monasterio de San Jorge, de Franciscanas Clarisas de la Villa de Tauste (Zaragoza) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 342-343

Iglesia de la Asunción, de Galve (Teruel) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 341-342

Teatro Calderón de Motril (Granada) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 340-341

Plaza de España, en Chodes (Zaragoza) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 326-327

Palacio de Los Luna, en Daroca (Zaragoza) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 325-326

Palacio de Toreno en Cangas de Narcea (Asturias) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 319-320

Estación Príncipe Pio (Madrid) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 315-317

Palacio Señorial de los Ordoñez de Caborana (Asturias) / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 182, 1985, pp. 312-313

Fernando Garcá Mercadal / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 60, 1985, pp. 41-48

Enrique Lafuente y la Arquitectura / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 61, 1985, pp. 25-28

1986

Reforma y ampliación de la Fundación Lázaro Galdeano, Madrid 1954 / Fernando Chueca Goítia
ARQUITECTURA n. 262, 1986, pp. 66-71

Diego Angulo Íñiguez / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 63, 1986, pp. 39-44

Consideraciones sobre Castillos Españoles / Fernando Chueca Goítia
ANEXOS DE CUADERNOS DE HISTORIA DE ESPAÑA, n. 4, 1986, pp. 521-528

1987

Entrevista: Fernando Chueca Goítia: Conversación en la Catedral / Juan Hernández Ferrero y Manuel del Río

REALES SITIOS, 1987, pp. 11-16

«Le Corbousier es ya Historia». Con motivo de un centenario / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZÓN, n. 32, dic.,1987, pp. 7

Agustín Aguirre, un arquitecto malogrado / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 64, 1987, pp. 97-109

Gregorio Marañón, Liberal de Ideología y Talante / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 65, 1987, pp. 45-52

El Federalismo y la Doctrina Liberal / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZON, n. 30, 1987, pp. 21-29

1988

El Padre de Don Ventrura Rodríguez / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 67, 1988, pp. 91-99

El Arte en Andalucía / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZON, n. 40, 1988, pp.27-33

1989

Gustavo Fernández Balbuena / Fernando Chueca Goítia
URBANISMO COAM, n. 6, 1989, pp. 84-93

El Convento de San Francisco de Baeza / Fernando Chueca Goítia
AQ. ARQUITECTURA ANDALUCIA ORIENTAL, n. 5, 1989, pp.64-69

Ventura Rodríguez, Juan de Villanueva y el Marqués de Cubas: Tres grandes arquitectos y personajes del Urbanismo Madrileño / Fernando Chueca Goítia
ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS, n. 27, 1989, pp.149-159

Los Reales Sitios en torno a Madrid / Fernando Chueca Goítia
REALES SITIOS, n. 26, 1989, pp. 47-56

Antonio Suárez / Fernando Chueca Goítia, Carlos Arean, A. M. Campoy, Alberto del Castillo, José de Castro Arines, J. L. Fernández del Amo, Manuel García Viño, Daniel Giralt-Miracle, Fernando Gutiérrez, Joana Mordo y José María Moreno Galván
CUADERNOS GUADALIMAR, n. 32, 1989, pp. 4-79

Las Catedrales Inglesas y algunas consideraciones sobre la Arquitectura Gótica / Fernando Chueca Goítia
BUTLLETI DE LA REIAL ACADEMIA CATALANA DE BELLES ARTS SANT JORDI, n. 3, 1989, pp. 45-51

Los Hospitales de Sevilla: "El Cuerpo Urbano de Sevilla en el siglo XVI" / Fernando Chueca Goítia
REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS, 1989

Siresa: Crónica de una restauración polémica / Bernabé Cabañero Subiza, Juan Francisco Esteban Lorente y Manuel Gracia Guatas
ARTIGRAMA, n. 6/7, 1989, pp. 241-296

1990

El gran arquitecto Luis Moya Blanco / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid); n. 70, 1990, pp. 29-34

Toledo y la Arquitectura de la Ilustración / Fernando Chueca Goítia
TOLETUM, n. 25, 1990, pp. 63-77

Juan de Villanueva en la Encrucijada / Fernando Chueca Goítia
COMPOSICION ARQUITECTONICA, n. 7, 1990, pp. 135-162

Don Manuel Gómez Moreno en el recuerdo / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 187, 1990, pp. 197-207

1991

Bibliografía básica de la Arquitectura de Madrid: Siglos XIX y XX / Ángel Urrutia Núñez
ANUARIO DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE, n. 3, 1991, pp. 199-266

Los Palacios de los Reyes Católicos / Fernando Chueca Goítia
REALES SITIOS, 1991, pp. 37-44

1992

Discurso de Contestación al Excmo. Sr.D. Fernando Chueca Goítia / José Hernández Díaz
TEMAS DE ESTETICA Y ARTE, n. 6, 1992, pp. 35-44

El Plateresco: Imagen española del Renacimiento / Fernando Chueca Goítia
TEMAS DE ESTETICA Y ARTE/ n. 6, 1992, pp. 13-33

Fidelidad a los orígenes en la Arquitectura de Ventura Rodríguez / Fernando Chueca Goítia
BUTLLETI DE LA REIAL ACADEMIA CATALANA DE BELLES ARTS SANT JORDI, n. 6, 1992, pp.17-24

1993

La Invención de una Catedral / Fernando Chueca Goítia
ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, n. 74, 1993, pp.158-161

Los viajes a Estoril / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 190, 1993, pp. 5-11

La Ciudad Islámica / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES, 1993, pp. 7-17

Juan de Villanueva en la Encrucijada / Fernando Chueca Goítia
1993, pp. 275-28

La Almudena: una catedral posmoderna para un papa posconciliar: Marqués de Cubas / Fernando Chueca Goítia.
ARQUITECTURA VIVA n. 31, 1993 July/Aug., p. 5.

1994

Arte del Siglo XX: Fernando Chueca Goítia / Francisco Prados de la Plaza
GOYA, n. 239, 1994, pp. 314-318

El Jaen Desaparecido / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES, 1994, pp. 279-282

La Arquitectura Barroca entre España y América / Fernando Chueca Goítia
1994, pp. 175-188

Discurso Institucional relativo a la Fundación e Historia de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA, n. 79, 1994, pp. 13-23

1995

Enrique Segura / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid), n. 80, 1995, pp. 69-71

Hipólito Hidalgo de Caviedes / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid); n. 80, 1995, pp. 41-44

Reflexiones sobre la Arquitectura Pública de Madrid / Fernando Chueca Goítia
URBANISMO COAM, n. 24, 1995, pp. 82-89

Habitabilidad y movilidad urbana / Echeverría, J.I.; Chueca, F.; De la Hoz, R.; De Oriol, M.
CUENTA Y RAZON DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 92, jun. ,1995, Separata: Calidad de vida urbana, pp. 8-10

Inspiración liberal de la democracia / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZON DEL PENSAMIENTO ACTUAL, 90/91/92, 1995, Separata: Democracia y Libertad, pp. 14-17

Inspiracion liberal de la democracia / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZON DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 90, feb./mar., 1995, pp. 90-93

1996

George Kubler: historiador de la arquitectura / Fernando Chueca Goitia
ARQUITECTURA (Madrid), n. 308, 1996, pp. 113.

Chueca y El Prado. El Prado de Chueca: de unas conversaciones entre Fernando Chueca Goitia y Miguel Ángel Baldellou / Miguel Ángel Baldellou
ARQUITECTURA, n. 308, 1996, pp. 97-101

Joaquín Vaquero Palacios: Pintor infatigable / Fernando Chueca Goitia
ARQUITECTOS, n. 141, 1996, pp. 54-57

Museo del Prado. El Concurso / Fernando Chueca Goitia
AV. ARQUITECTURA Y VIVIENDA n. 62, 1996, pp. 74-75

¿Hacia donde va la arquitectura urbana? / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN, n. 96, ene./feb. 1996

El volumen del arte español / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN, n. 100, oct./dic. 1996, pp. 36-44/124-127

1997

Julio Cano Lasso / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid), n. 84, 1997, pp. 15-17

George Kubler / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA, n. 84, 1997, pp.117-120

El porvenir de los museos / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN, n. 104, sep./dic. 1997, pp. 29-32

1998

Enrique Lafuente Ferrari / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid), n. 86, 1998, pp. 63-66

Luis Díez del Corral / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid), n. 86, 1998, pp. 45-46

M^a Elena Gómez-Moreno / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA (Madrid), n. 86, 1998, pp. 15-17

Constantes o Invariantes Culturales: un ejemplo de la instrumentalización de la historia durante el franquismo / María Isabel Cabrera García
BOLETIN DEL MUSEO E INSTITUTO 'CAMON AZNAR', n. 72, 1998, pp. 35-42

Arte e Historia Nacional del Arte, 1940-1975 / Víctor Nieto Alcaide
BOLETIN DEL MUSEO E INSTITUTO 'CAMON AZNAR', n. 72, 1998, pp.11-28

Los Invariantes Castizos y el Manifiesto de la Alhambra / Ángel Isaac
GOYA, n. 264, 1998, pp.175-186

Chueca desde dentro. A los cincuenta años del libro Invariantes Castizos de la Arquitectura Española / Pedro Moleón
GOYA, n. 264, 1998, pp.144-154

El Goce de la Arquitectura: Entrevista a Fernando Chueca Goitia / Javier García G. Mosteiro
CUADERNOS HISPANOAMERICANOS, n. 575, 1998, pp. 61-72

Fernando Chueca Goitia: La necesidad de "Saper Vedere" la Arquitectura / Delfín Rodríguez Ruiz
GOYA, n. 264, 1998, 165-174

Fernando Chueca Goitia y la Arquitectura del Siglo XVIII / Juan Calatrava
GOYA, n. 264, 1998, 155-164

Fernando Chueca Goitia, Historiador de la Arquitectura / Carlos Sambricio
GOYA, n. 264, 1998, 131-143

Homenaje al Excmo. Sr. D. Enrique Lafuente Ferrari / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA, n. 86, 1998, pp. 63-76

Arte, Arquitectura y Urbanismo en la España de 1898 / Fernando Chueca Goitia
ARBOR, 1998, pp. 237-244

El mundo de Felipe II: El Escorial, una revolución en la arquitectura / Fernando Chueca Goitia
CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 105, ene./feb. 1998 pp. 124-128

Arte, Arquitectura y Urbanismo en la España de 1898 / Fernando Chueca Goítia
ARBOR: CIENCIA, PENSAMIENTO Y CULTURA, n. 630, jun. 1998, pp.237-244

El Escorial, una revolucion en la arquitectura / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL,1998; (n. extraordinario: Felipe II), pp. 47-54

Luis Cervera Vera / Fernando Chueca Goítia
ACADEMIA: ANALES Y BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO, n. 87, jul./dic., 1998, pp.21-22

1999

La religiosidad y la arquitectura moderna / Fernando Chueca Goitia
ACADEMIA n. 88, 1999, pp. 9-13

Francisco de los Cobos: Político y Mecenas / Fernando Chueca Goítia
BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, n. 196, 1999, pp. 1-8

El agua y el arte / Fernando Chueca Goitia
ARBOR, 1999, pp.285-297

La iglesia parroquial de Huelma, obra de Andrés de Vandelvira / Fernando Chueca Goitia
BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES, n. 45, 1999, (172-Tomo II), pp. 979-982

Mi idea de museo / Fernando Chueca Goítia.
REVISTA DE MUSEOLOGÍA, n. 17, jun.,1999 pp. 5

Los grandes ejes urbanos de Madrid / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 109, ene./feb., 1999 pp. 50-53

Adornando el cuello de Europa / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 112, ago./sept., 1999 pp. 15-19

Ciudades saludables / Fernando Chueca Goítia
CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 113, nov./dic., 1999 pp. 63-67

2000

De la belleza a la nada / Fernando Chueca Goitia

CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 114, 2000, ene./feb, pp. 10-12

Del gótico al barroco / Fernando Chueca Goitia

CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 115, 2000, abr./mayo, pp. 84-90

Extraños parentescos / Fernando Chueca Goitia

RESTAURACIÓN & REHABILITACIÓN: REVISTA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, n. 44, 2000, pp. 18-19

El Museo del Ejercito: una posible ampliación / Fernando Chueca Goitia

REVISTA DE MUSEOLOGÍA, n. 20, 2000 mayo/ago., pp. 4-5

Millares Carlo / Fernando Chueca Goitia

BOLETÍN MILLARES CARLO, n. 19, 2000, pp.53-55

Semblanza a Valencia de unas experiencias vividas / Fernando Chueca Goitia

ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, n. 81, 2000, pp. 157-161

El desarrollo arquitectónico en los siglos XIX y XX / Fernando Chueca Goitia

HISTORIA 16, 2000, pp. 72-85

Madrid desde la Academia. El desarrollo arquitectónico en los siglos XIX y XX / Fernando Chueca Goitia

HISTORIA 16, 2000, pp. 72-85

Homenaje a un maestro: Al académico de Honor Excmo. Sr.D. Fernando Chueca Goitia / Alvaro Gómez-Ferrer Bayo

ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, n. 81, 2000, pp. 153-156

2001

Riesgo y desgracia de las ciudades históricas / Fernando Chueca Goitia

ARBOR, n. 170, 2001, pp. 501-542

Territorio y ciudad / Fernando Chueca Goitia

CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, n. 121, 2001, ago./sept., pp. 46-55

2002

Ángel Vegué y Galdoni / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 60, 2002, pp. 20

La memoria impuesta / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 61, 2002, pp. 20

Acerca del paseo del Prado-Recoletos / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 62, 2002, pp. 20

"Toledo:piedad" / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 64, 2002, pp. 20

El Palacio Real de Madrid / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 66, 2002, pp. 20

Aranjuez, jardín florido / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 67, 2002, pp. 20

Arquitectos en Aragón: diccionario histórico / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n.69, 2002, pp. 20

Diego de Sagredo y la estética del Renacimiento / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 70, 2002, pp. 20

Fundación Lázaro Galdiano / Fernando Chueca Goítia
CONARQUITECTURA: ARQUITECTURA CON ARCILLA COCIDA n. 5, 2002, pp. 87

La arquitectura gótica vista a través de diversas naciones / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 71, 2002, pp. 16

2003

Manierismo y arte actual / Fernando Chueca Goítia
RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN, n. 72, 2003, pp. 14

CATÁLOGOS Y BASES DE DATOS CONSULTADAS



Iglesia de San Vicenete da Fora
Lisboa

CATÁLOGOS

- FAMA: Catálogo de la Biblioteca Universitaria de Sevilla
- REBIUN: Red de Bibliotecas Universitarias: Catálogo Colectivo
- BN: Biblioteca Nacional: Catálogo Bibliográfico
- CONSEJO: Bibliotecas del CSIC: Catálogo Colectivo
- WORLDCAT: Worldcat OCLC Online Union Catalog
- BIBLIOTECA DEL CONGRESO: Library of Congress Online Catalog
- RIBA: Riba Library: British Architectural Library Royal Institute of British Architects: Online Catalog
- COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CATALUÑA: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya: Catàleg
- TESEO: Base de Datos de Tesis Doctorales. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes
- REINA SOFÍA: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: Catálogo

BASES DE DATOS

- URBADISC: Ubadisc CSIC
- APID: Architectural Publication Index on Disc
- ISOC: Isoc CSIC
- PCI: Periodical Contents Index
- ÍNDICES REVISTA DE ARQUITECTURA: Arquitectura: Índice de Autores y Materias de la Revista «Arquitectura», años 1918/1936. Revista Nacional de Arquitectura: índices 1941/1983 y 1984/1990.
- SUMMAREV.: Sumario de Revistas, Universidad de Sevilla
- FRANCIS
- COMPLUDOC: Compludoc Universidad Complutense de Madrid

